



Indiana Department of Education

Estándares académicos de Indiana Ciencias sociales: 6.º grado



Introducción

Los Estándares académicos de Indiana para Ciencias sociales 6.º grado son el resultado de un proceso diseñado para identificar, evaluar, sintetizar y crear los estándares más rigurosos y de mayor calidad para los estudiantes de Indiana. Los estándares están diseñados para garantizar que todos los estudiantes de Indiana, una vez graduados, estén preparados para la universidad y las oportunidades profesionales. En concordancia con el plan de la ley Cada Estudiante Triunfa (ESSA, por sus siglas en inglés) de Indiana, los estándares académicos reflejan la creencia principal de que todos los estudiantes pueden desempeñarse en un alto nivel.

¿Qué son los Estándares académicos de Indiana?

Los Estándares académicos de Indiana están diseñados para ayudar a los educadores, padres, estudiantes y miembros de la comunidad a comprender lo que los estudiantes necesitan conocer y poder poner en práctica al nivel de cada grado, y dentro de cada área de contenido a fin de terminar la escuela secundaria preparados para la universidad y la carrera profesional. Los estándares académicos deben formar la base de una sólida instrucción de Nivel 1 en cada grado y para cada área temática para todos los estudiantes, en concordancia con la visión del Sistema de recursos de múltiples niveles (MTSS) de Indiana. A pesar de que los estándares han identificado el contenido o las habilidades académicas en las que deben prepararse los estudiantes para la universidad y la carrera profesional, estos no representan una lista exhaustiva. Los estudiantes necesitan un amplio espectro de apoyo físico, social y emocional para tener éxito. Esto nos conduce a una segunda creencia principal que se describe en el plan de la ley Cada Estudiante Triunfa (ESSA, por sus siglas en inglés), en la que se establece que el aprendizaje requiere poner énfasis en el niño en su totalidad.

Si bien los estándares pueden utilizarse como base del plan de estudios, los Estándares académicos de Indiana no son un plan de estudios. Las herramientas multidisciplinarias, incluidos los libros de texto, son seleccionadas por el distrito o la escuela, y se adoptan a través del consejo escolar local. No obstante, se recomienda un enfoque de instrucción sólido basado en los estándares, ya que la mayoría de los planes de estudio no se alinearán perfectamente con los Estándares académicos de Indiana. Asimismo, se debe poner atención a la secuencia instructiva de los estándares a nivel del distrito y de la escuela, así como al tiempo necesario para enseñar cada estándar. Cada uno de los estándares tiene un lugar único en las etapas de aprendizaje (la omisión de alguno de ellos sin dudas generará brechas), pero no todos los estándares requerirán la misma cantidad de tiempo y atención. Una comprensión profunda de la articulación vertical de los estándares permitirá a los educadores tomar las mejores decisiones de instrucción. Los Estándares académicos de Indiana también deben complementarse con prácticas de instrucción sólidas basadas en evidencias, que estén dirigidas al desarrollo del niño en su totalidad. Si se utilizan prácticas de instrucción bien elegidas, se podrán desarrollar las habilidades de empleabilidad y las competencias sociales y emocionales junto con los estándares de contenido.



Reconocimientos

Los Estándares académicos de Indiana no podrían haberse desarrollado sin el tiempo, la dedicación y la experiencia de los maestros de grados K a 12.º, los profesores de educación superior y otros representantes. El Departamento de Educación de Indiana (IDOE) reconoce a los miembros del comité que dedicaron su tiempo a la revisión y evaluación de estos estándares que están dirigidos a preparar a los estudiantes de Indiana para la universidad y la carrera profesional.



Ciencias sociales: 6.º grado / Historia, lugares y culturas de Europa y América

Los estudiantes de 6.º grado comparan la historia, la geografía, el gobierno, los sistemas económicos, los problemas actuales y las culturas de Occidente con un énfasis en: (1) Europa, (2) América del Norte, (3) América del Sur, (4) América Central, (5) la región del Caribe. Los programas de instrucción para los estudiantes de 6.º grado incluyen experiencias que promueven el paso de ejemplos concretos al razonamiento, conceptos, ideas y generalizaciones abstractas. Las oportunidades para desarrollar habilidades incluyen el uso de una variedad de recursos y actividades. Los estudiantes deben adquirir actitudes positivas con respecto a la participación activa, la cooperación, la responsabilidad, la apertura mental y el respeto por los demás.

Los estándares académicos de Indiana para ciencias sociales en 6.º grado se organizan en torno a cuatro áreas temáticas. Los estándares de las áreas temáticas y los tipos de experiencias de aprendizaje que proporcionan a los estudiantes en 6.º grado se describen a continuación. En las páginas siguientes, se enumeran conceptos acordes a la edad para cada estándar. Las habilidades de pensamiento, consulta y participación se integran en estos estándares. Las ciencias sociales en 6.º grado incluyen estándares de alfabetización.

Nota importante: *Los ejemplos, cuando se proporcionan, están destinados a ilustrar lo que se entiende por los estándares. Son un punto de partida y no son exclusivos. Existen otras posibilidades adicionales.*



Historia

Estándar 1: Los estudiantes exploran los movimientos, los acontecimientos y las figuras históricas clave que contribuyeron al desarrollo de la Europa y la América modernas desde las primeras civilizaciones hasta los tiempos modernos, mediante la investigación de las instituciones religiosas, el comercio y las interacciones culturales, las instituciones políticas y los desarrollos tecnológicos.

Civilizaciones tempranas y clásicas: desde 1900 AEC hasta 700 EC

6.1.1

Resumir el surgimiento, la caída y los logros culturales de las civilizaciones antiguas en Europa y Mesoamérica.

- **Ejemplos:** Los griegos, romanos, mayas, incas y aztecas

6.1.2

Describir y comparar las creencias, la extensión y la influencia de las religiones en toda Europa y Mesoamérica.

- **Ejemplos:** Judaísmo, cristianismo, islam, prácticas nativas en Mesoamérica y Europa.

Periodo medieval: desde 400 d.C./EC a 1500 d.C./EC

6.1.3

Explicar la continuidad y las contribuciones del Imperio romano de Oriente (Imperio bizantino) después de la caída del Imperio romano de Occidente.



	<ul style="list-style-type: none">● Ejemplos: <i>Influencia de la extensión del cristianismo en Rusia y Europa Oriental.</i>
6.1.4	<p><i>Identificar y explicar el desarrollo y la organización de los sistemas políticos, culturales, sociales y económicos en Europa y las Américas.</i></p> <ul style="list-style-type: none">● Ejemplos: <i>Sistema feudal, señorío, surgimiento de reinos e imperios, e instituciones religiosas.</i>
6.1.5	<p><i>Analizar los diversos puntos de vista e intereses de los que participaron en las cruzadas y dar ejemplos de los cambios que trajeron aparejados las cruzadas.</i></p> <ul style="list-style-type: none">● Ejemplos: <i>El creciente contacto entre los pueblos europeos y no europeos, el impacto sobre los judíos y musulmanes en Europa y el Medio Oriente, los cambios en la tecnología y la centralización del poder político y militar.</i>
6.1.6	<p><i>Identificar las rutas comerciales y conversar sobre su impacto en el ascenso de los centros culturales y las ciudades comerciales en Europa y Mesoamérica.</i></p> <ul style="list-style-type: none">● Ejemplos: <i>Florenia, Génova, Venecia, Nápoles, Tenochtitlán, Machu Picchu y Teotihuacán.</i>
6.1.7	<p><i>Describir cómo la peste negra, junto con los factores económicos, ambientales y sociales, conllevó la caída de la sociedad medieval.</i></p>



6.1.8	<p><i>Comparar las distintas perspectivas, ideas, intereses y personajes que trajo consigo el Renacimiento en Europa.</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Ejemplos: Ideas: la importancia del individuo, la investigación científica basada en la observación y la experimentación, el interés en el pensamiento griego y romano, y los nuevos enfoques en las artes plásticas y la literatura. Personajes: Leonardo da Vinci, Miguel Ángel, Nicolás Copérnico, William Shakespeare y Galileo Galilei.
6.1.9	<p><i>Analizar las interconexiones entre las personas, los lugares y eventos en los intercambios económicos, científicos y culturales del Renacimiento europeo que condujeron a la Revolución Científica, las expediciones del descubrimiento y la conquista imperial.</i></p>
Principios de la Edad Moderna: desde 1500 EC hasta 1800 EC	
6.1.10	<p><i>Examinar y explicar los resultados de la colonización europea respectó a cómo impactó en América, incluido el intercambio cultural entre Europa y América.</i></p>
6.1.11	<p><i>Comparar y contrastar las colonias españolas, portuguesas, francesas y británicas en América.</i></p>
6.1.12	<p><i>Describir las reformas y sus efectos en la sociedad europea y americana.</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Ejemplos: Actividades misioneras, el surgimiento del calvinismo y luteranismo, la separación de Enrique VIII del parlamento y la iglesia católica, el principio de separación de la iglesia y el estado, la reforma gregoriana y el Concilio de Trento.



6.1.13	<p><i>Explicar el origen y la expansión de los ideales científicos, políticos y sociales asociados con la Ilustración y la era de la Razón.</i></p> <ul style="list-style-type: none">● Ejemplos: <i>Las revoluciones americana y francesa y la extensión de los ideales democráticos, la revolución científica, y la influencia en las religiones del mundo que dio como resultado la integración de los grupos religiosos.</i>
6.1.14	<p><i>Describir los orígenes, desarrollos e innovaciones de la Revolución Industrial y explicar el impacto que estos cambios trajeron aparejados en la urbanización, el cambio de rol de la mujer y el trabajo infantil.</i></p>
Edad Moderna: desde 1700 d. C hasta la actualidad	
6.1.15	<p><i>Describir el impacto de la industrialización y la urbanización en la vida de las personas y en el intercambio comercial y cultural entre Europa y América, y el resto del mundo.</i></p>
6.1.16	<p><i>Comentar los beneficios y desafíos relacionados con el desarrollo de una sociedad altamente tecnológica.</i></p> <ul style="list-style-type: none">● Ejemplos: <i>Energía nuclear, computadoras y cambio ambiental.</i>
Pensamiento cronológico, comprensión, análisis e interpretación histórica, e investigación	
6.1.17	<p><i>Crear y comparar líneas de tiempo que identifiquen las principales figuras, eventos y acontecimientos de la historia de la civilizaciones o países individuales que comprenden Europa y América.</i></p>



6.1.18	<i>Definir y usar los términos década, siglo y milenio, y comparar las formas alternativas que designan los periodos y eras históricas mediante la identificación de los principios de organización sobre los que se basa cada uno.</i>
6.1.19	<i>Analizar las relaciones de causa y efecto, teniendo en cuenta varias causalidades, como la importancia de los individuos, las ideas, los intereses humanos, las creencias y la oportunidad en la historia.</i> <ul style="list-style-type: none">● Ejemplos: La caída de las ciudades estado griegas, la destrucción de los aztecas, y el genocidio avalado por el estado, incluido el Holocausto.
6.1.20	<i>Diferenciar entre hecho e interpretación en las reseñas históricas, y explicar el significado de los pasajes históricos mediante la identificación de los involucrados, qué ocurrió, dónde ocurrió, y su relación con los resultados que se dieron y las brechas en el registro histórico.</i>
6.1.21	<i>Formular preguntas de investigación y utilizar una variedad de fuentes de información para obtener, evaluar y presentar datos sobre los pueblos, las culturas y los desarrollos de Europa y América.</i> <ul style="list-style-type: none">● Ejemplos: Recopilar datos y crear mapas, gráficas o planillas que muestren el impacto de los patrones migratorios en Canadá, el desastre nuclear de Chernóbil en Rusia y el acceso a la atención médica en la Unión Europea (UE).
6.1.22	<i>Identificar los problemas relacionados con un evento histórico en Europa o América y dar argumentos básicos a favor y en contra de dicho problema utilizando las perspectivas, los intereses y los valores de los que están involucrados.</i>



	<ul style="list-style-type: none">● Ejemplos: El rol de la mujer en distintos periodos, la caída de las civilizaciones antiguas y las actitudes con relación a los derechos humanos.
6.1.23	<i>Utilizar fuentes primarias y secundarias para examinar una reseña histórica sobre un problema de la época, reconstruir el significado literal de los fragmentos al identificar quién estaba involucrado, qué ocurrió, dónde ocurrió, qué eventos condujeron a estos acontecimientos y qué consecuencias o resultados siguieron.</i>
6.1.24	<i>Identificar individuos, creencias y eventos que representen distintas ideologías políticas durante los siglos XIX y XX, y explicar su significado.</i> <ul style="list-style-type: none">● Ejemplos: liberalismo, conservadurismo, nacionalismo, socialismo, comunismo, fascismo, soberanía popular.



Cívica y gobierno

Estándar 2: Los estudiantes comparan y contrastan formas de gobierno en distintos periodos históricos con las estructuras políticas contemporáneas de Europa y América, y exploran los derechos y las responsabilidades de los individuos en los distintos sistemas políticos.

Fundamentos de gobierno

6.2.1	<p><i>Comparar y contrastar las principales formas de gobierno en Europa y América a lo largo de la historia.</i></p> <ul style="list-style-type: none">● Ejemplos: <i>Las democracias griegas, la república romana, la monarquía azteca, el gobierno parlamentario, la república de EE. UU. y el totalitarismo.</i>
6.2.2	<p><i>Explicar cómo los elementos y los fundamentos de la democracia directa griega pueden hallarse en los sistemas de gobierno modernos.</i></p>
6.2.3	<p><i>Explicar cómo los elementos y los fundamentos de la democracia representativa romana pueden hallarse en los sistemas de gobierno modernos.</i></p>
6.2.4	<p><i>Examinar las ideas clave de la Carta Magna (1215), la Petición de Derechos (1628) y la Carta de Derechos inglesa (1689) como documentos para establecer límites en la monarquía inglesa o cómo han influido en la configuración de otros gobiernos.</i></p>



6.2.5	<i>Definir el término estado nación y describir el surgimiento de las naciones estado lideradas por los monarcas en Europa desde el 1500 hasta el 1700.</i>
Funciones de gobierno	
6.2.6	<i>Comentar el impacto de las principales formas de gobierno de Europa y América en los derechos civiles y humanos.</i>
6.2.7	<i>Identificar y describir las funciones de las organizaciones políticas internacionales en el mundo actual.</i> <ul style="list-style-type: none">• Ejemplos: Investigar las funciones de la Corte Internacional de Justicia, la Organización del Tratado del Atlántico Norte (NATO), y la Organización de las Naciones Unidas (ONU).
Roles de los ciudadanos	
6.2.8	<i>Definir y comparar el rol de la ciudadanía y de los ciudadanos a lo largo de la historia en Europa y América.</i> <ul style="list-style-type: none">• Ejemplos: Comparar los métodos de votación; la participación en organizaciones voluntarias de sociedad civil; y la participación en el gobierno en Gran Bretaña, Rusia, Brasil, México y Canadá.



Geografía

Estándar 3: Los estudiantes identifican las características de las regiones climáticas de Europa y América, y describen las características físicas, los países y las ciudades principales de Europa y del hemisferio occidental.

El mundo en términos espaciales

6.3.1

Demostrar una comprensión amplia de los países y las capitales de Europa y América.

6.3.2

Identificar los cuatro hemisferios de la tierra y usar la latitud y longitud para ubicar las ciudades capitales de Europa, América del Norte y América del Sur para demostrar una ubicación absoluta y relativa de las superficies de la Tierra.

6.3.3

Nombrar y ubicar los siete continentes, [los cinco océanos](#), y los cuatro hemisferios en un mapa del mundo y explicar que los nombres geográficos varían a nivel regional, histórico, político y espacial.

- **Nota:** Los continentes incluyen África, la Antártida, Asia, América del Norte, América del Sur, Europa y Australia. Los océanos incluyen los océanos Ártico, Atlántico, Pacífico, Índico y Antártico. (Nota: La Oficina Nacional de Administración Oceánica y Atmosférica (NOAA, en inglés) reconoce cinco océanos; la [Organización Hidrográfica Internacional](#) (IHO, en inglés) reconoce cuatro.)

Lugares y regiones



6.3.4	<p><i>Describir y comparar las principales características culturales de las regiones de Europa y el hemisferio occidental.</i></p> <ul style="list-style-type: none">● Ejemplos: Idioma, religión, recreación, ropa, dieta, música/danza, estructura familiar y tradiciones.
Sistemas físicos	
6.3.5	<p><i>Dar ejemplos y describir la formación de importantes deltas de río, montañas y cuerpos de agua en Europa y América.</i></p> <ul style="list-style-type: none">● Ejemplos: El río Volga, las Montañas Rocosas de Canadá, la cadena montañosa Sierra Madre y los lagos (loch) en Escocia.
6.3.6	<p><i>Explicar cómo las corrientes oceánicas y los vientos influyen en las diferencias climáticas de Europa y América.</i></p>
6.3.7	<p><i>Ubicar y describir las regiones climáticas de Europa y América y explicar cómo y por qué difieren.</i></p> <ul style="list-style-type: none">● Ejemplos: La corriente del Golfo y la corriente del Atlántico Norte (NAC, por sus siglas en inglés)
6.3.8	<p><i>Describir y comparar las principales características físicas de las regiones (biomas) de Europa y América.</i></p> <ul style="list-style-type: none">● Ejemplos: selvas tropicales, cordilleras, ríos, bosques y desiertos.



Sistemas humanos

6.3.9	<p><i>Identificar los patrones actuales de la distribución y el crecimiento poblacional en Europa y América utilizando una variedad de representaciones geográficas, tales como mapas, cuadras, gráficas, e imágenes satelitales y fotografías aéreas. Evaluar los distintos factores de atracción y expulsión que desencadenan las migraciones.</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Ejemplos: áreas rurales y urbanas; inmigración.
6.3.10	<p><i>Explicar de qué maneras la difusión cultural, la invención e innovación cambian la cultura.</i></p>
6.3.11	<p><i>Diferenciar entre los términos antropología, arqueología, y artefactos mientras explican cómo estos contribuyen a nuestra comprensión de las sociedades en el presente y el pasado.</i></p>



Economía

Estándar 4: Los estudiantes examinan la influencia de los factores físicos y culturales sobre los sistemas económicos de los países de Europa y América.

6.4.1	<p><i>Dar ejemplos de cómo el comercio se relacionó con los desarrollos clave en la historia de Europa y América.</i></p> <ul style="list-style-type: none">● Ejemplos: <i>El crecimiento de los pueblos y las ciudades comerciales en la Europa medieval resultaron en las economías de dinero, la competencia que amplió el comercio mundial resultó en las expediciones europeas de comercio y exploración, y el comercio maya en Mesoamérica derivó en la colonización y difusión del arte.</i>
6.4.2	<p><i>Analizar cómo los países de Europa y América se vieron influenciados por el comercio en los distintos periodos históricos.</i></p> <ul style="list-style-type: none">● Ejemplos: <i>Creciente producción y consumo, y precios más bajos.</i>
6.4.3	<p><i>Explicar por qué el comercio internacional requiere un sistema de intercambio de monedas entre varios países.</i></p>
6.4.4	<p><i>Describir cómo los distintos sistemas económicos (tradicional, planificado, de mercado y mixto) en Europa y América responden las preguntas de economía básica sobre lo que se produce, cómo se produce y para quiénes se produce.</i></p>
6.4.5	<p><i>Comparar el nivel de vida de distintos países de Europa y América en la actualidad, utilizando como indicador el producto bruto interno (PBI) per cápita.</i></p>



6.4.6	<p><i>Analizar los problemas económicos actuales en los países de Europa o América utilizando una variedad de fuentes de información.</i></p> <ul style="list-style-type: none">● Ejemplos: Utilizar fuentes de información, tales como periódicos digitales, Internet y podcasts para averiguar los cambios en los precios y el consumo de energía, las tasas de cambio y los valores de las monedas.
6.4.7	<p><i>Identificar las conexiones económicas entre la comunidad local y los países de Europa y América, e identificar las habilidades de trabajo necesarias para tener éxito en el ámbito laboral.</i></p>
6.4.8	<p><i>Definir cómo los países europeos y americanos utilizan un sistema de estado benefactor, e identificar de qué maneras las sociedades participan en factores externos útiles y perjudiciales en Europa y América.</i></p> <ul style="list-style-type: none">● Ejemplos: El apoyo del gobierno a la educación pública y los gravámenes o la regulación de la contaminación por parte de los gobiernos.
6.4.9	<p><i>Explicar cómo el ahorro y la inversión ayudan a aumentar la productividad y el crecimiento económico, y comparar y contrastar las opciones de ahorro e inversión individuales.</i></p> <ul style="list-style-type: none">● Ejemplos: Cuentas de ahorros, certificados de depósito (CD), y acciones.



La **terminología** se enumera en el orden de aparición en los estándares.

fuerza primaria: desarrollada por las personas que vivieron los eventos que se estudian (por ejemplo: autobiografías, diarios, cartas y documentos del gobierno).

fuerza secundaria: desarrollada por las personas que han investigado los eventos, pero que no los vivieron en forma directa (por ejemplo: artículos, biografías, recursos de Internet y libros de no ficción).

estado nación: un área con organización política en la que el estado y la nación ocupan el mismo espacio. (estado: un territorio con organización política y una población permanente, un territorio definido y un gobierno; nación: un grupo de personas culturalmente definido que comparte un pasado y un futuro en común, y que se relaciona con un territorio y tiene objetivos políticos, desde la autonomía a la categoría de estado).

producto bruto interno (PBI): es el valor de todos los bienes y servicios finales producidos en un país en un año.

factor externo: el impacto de una actividad (positivo o negativo) en el bienestar de un tercero.

estado benefactor: un sistema donde el gobierno se compromete a proteger la salud y el bienestar de sus ciudadanos, en especial, aquellos con necesidades financieras o sociales, por medio de subsidios, pensiones y otros beneficios.



Indiana Department of Education



Estándares académicos de Indiana

Alfabetización de historia/ciencias sociales



Principio rector: *Los estudiantes desarrollan habilidades de lectura y escritura específicas de la disciplina. Los estudiantes de los cursos de historia/ciencias sociales aplican estas habilidades con el fin de desarrollar una comprensión más profunda del área temática. Estas habilidades se denominan alfabetización disciplinaria.*

Se enseñan seis elementos de alfabetización en historia/ciencias sociales para los grados 6. ° a 12. °. Estos elementos son: Ideas principales y apoyo textual, Elementos estructurales y organización, Síntesis y conexión de ideas, Géneros de escritura, el Proceso de escritura, y el Proceso de investigación. Al demostrar las habilidades enumeradas en cada sección, los estudiantes lograrán los objetivos de aprendizaje correspondientes a la alfabetización en historia/ciencias sociales.

Estos estándares de alfabetización no están diseñados para la implementación en un salón de clases de lengua y literatura en inglés. Por el contrario, sirven de orientación para los maestros del área temática en los grados 6. ° a 12. ° (Ejemplos: maestros de historia/ciencias sociales, maestros de ciencia, maestros de educación profesional y técnica) con la expectativa de integrar las habilidades de lectura y escritura en la instrucción del aula.

Nota importante: *Cuando se proporcionen ejemplos, estos están destinados a ayudar a ilustrar el significado de los estándares. Son un punto de partida y no son exclusivos. Existen otras posibilidades adicionales.*



Objetivo de aprendizaje para la alfabetización en el aprendizaje de historia/ciencias sociales

LH.1: Leer y comprender textos de historia/ciencias sociales de manera independiente y competente, y escribir eficazmente para una diversidad de tareas, propósitos y audiencias específicas de la disciplina.

GRADOS 6-8	GRADOS 9-10	GRADOS 11-12
6-8.LH.1.1: Leer y comprender textos de historia/ciencias sociales dentro de un rango de complejidad apropiado para los grados 6.º a 8.º de manera independiente y competente hacia finales del grado 8.º.	9-10.LH.1.1: Leer y comprender textos de historia/ciencias sociales dentro de un rango de complejidad apropiado para los grados 9.º a 10.º de manera independiente y competente hacia finales del grado 10.º.	11-12.LH.1.1: Leer y comprender textos de historia/ciencias sociales dentro de un rango de complejidad apropiado para los grados 11-CCR de manera independiente y competente hacia finales del grado 12.º.



Indiana Department of Education

6-8.LH.1.2: Escribir de manera rutinaria en diversos periodos de tiempo para una variedad de tareas, propósitos y audiencias específicas de la disciplina.

9-10.LH.1.2: Escribir de manera rutinaria en diversos periodos de tiempo para una variedad de tareas, propósitos y audiencias específicas de la disciplina.

11-12.LH.1.2: Escribir de manera rutinaria en diversos periodos de tiempo para una variedad de tareas, propósitos y audiencias específicas de la disciplina.



Ideas principales y apoyo textual (<i>Lectura</i>)		
LH.2: Extraer y construir significado a partir de textos de historia/ciencias sociales usando una variedad de habilidades de comprensión.		
GRADOS 6-8	GRADOS 9-10	GRADOS 11-12
6-8.LH.2.1: Citar evidencia textual específica para sustentar el análisis de las fuentes primarias y secundarias.	9-10.LH.2.1: Citar evidencia textual específica para sustentar el análisis de las fuentes primarias y secundarias, poniendo atención a características tales como la fecha y el origen de la información.	11-12.LH.2.1: Citar evidencia textual específica para sustentar el análisis de las fuentes primarias y secundarias, conectando las perspectivas obtenidas de los detalles específicos con la comprensión del texto en su conjunto.
6-8.LH.2.2: Determinar las ideas centrales o la información de una fuente primaria o secundaria; proporcionar un resumen preciso de la fuente distinto del conocimiento o las opiniones anteriores.	9-10.LH.2.2: Determinar las ideas centrales o la información de una fuente primaria o secundaria; proporcionar un resumen preciso de cómo los eventos o las ideas principales se desarrollan a lo largo del texto.	11-12.LH.2.2: Determinar las ideas centrales o la información de una fuente primaria o secundaria; proporcionar un resumen preciso que deje en claro las relaciones entre los detalles y las ideas principales.



6-8.LH.2.3: Identificar los pasos clave en la descripción del proceso de un texto relacionado con la historia/las ciencias sociales (Ejemplos: *cómo un proyecto de ley se convierte en ley, cómo se aumentan o bajan las tasas de interés*).

9-10.LH.2.3: Analizar en detalle una serie de eventos descritos en un texto; determinar si los eventos anteriores causaron eventos posteriores o simplemente los antecedieron.

11-12.LH.2.3: Evaluar varias explicaciones de las acciones o los eventos, y determinar qué explicación se corresponde mejor con la evidencia textual, reconociendo en qué punto el texto deja asuntos indefinidos.



Elementos estructurales y organización (<i>Lectura</i>)		
LH.3: Construir la comprensión de textos de historia/ciencias sociales, utilizando el conocimiento, la organización estructural y el propósito del autor.		
GRADOS 6-8	GRADOS 9-10	GRADOS 11-12
6-8.LH.3.1: Determinar el significado de palabras y frases según su uso en un texto, incluido vocabulario específico de los dominios relacionados con la historia/las ciencias sociales.	9-10.LH.3.1: Determinar el significado de palabras y frases según su uso en un texto, incluido vocabulario específico que describa los aspectos políticos, sociales o económicos de la historia/las ciencias sociales.	11-12.LH.3.1: Determinar el significado de palabras y frases según su uso en un texto, incluido el análisis de cómo un autor utiliza y refina el significado de un término clave a lo largo de un texto (Ejemplos: <i>de qué manera Madison define facción en el Federalista n. ° 10</i>).
6-8.LH.3.2: Describir cómo un texto presenta información (Ejemplos: <i>secuencialmente, comparativamente, causalmente</i>).	9-10.LH.3.2: Analizar cómo un texto utiliza la estructura para resaltar puntos clave o avanzar una explicación o análisis.	11-12.LH.3.2: Analizar en detalle de qué manera se estructura una fuente primaria, incluyendo cómo las oraciones y los párrafos clave, y las partes más extensas del texto contribuyen al todo.



6-8.LH.3.3: Identificar los aspectos de un texto que revela la perspectiva o el propósito de un autor (Ejemplos: *lenguaje tendencioso, inclusión o sustracción de hechos particulares*).

9-10.LH.3.3: Comparar las perspectivas de dos o más autores respecto a cómo tratan el mismo tema o temas similares, esto incluye los detalles que tienen en cuenta y resaltan en sus informes correspondientes.

11-12.LH.3.3: Evaluar las perspectivas diversas de los autores sobre el mismo acontecimiento o problema histórico mediante la evaluación de las afirmaciones, el razonamiento y la evidencia de los autores.



Síntesis y conexión de ideas (*Lectura*)

LH.4: Construir la comprensión de textos de historia/ciencias sociales mediante la síntesis y la conexión de ideas, y la evaluación de afirmaciones específicas.

GRADOS 6-8

6-8.LH.4.1: Integrar la información visual (Ejemplos: *cuadros, gráficas, fotografías, videos o mapas*) con otra información de textos impresos y digitales.

GRADOS 9-10

9-10.LH.4.1: Integrar el análisis cuantitativo o técnico (Ejemplos: *cuadros, datos de investigación*) con el análisis cualitativo en textos impresos o digitales.

GRADOS 11-12

11-12.LH.4.1: Integrar y evaluar varios fuentes de información que se presentan en distintos formatos y medios (Ejemplos: *de forma visual, cuantitativa, y también en palabras*) con el fin de tratar una pregunta o resolver un problema.



<p>6-8.LH.4.2: Distinguir entre hecho, opinión y criterio razonado en un texto.</p>	<p>9-10.LH.4.2: Evaluar el alcance que tienen el razonamiento y la evidencia en un texto para sustentar las afirmaciones del autor.</p>	<p>11-12.LH.4.2: Evaluar las premisas, las afirmaciones y la evidencia de un autor al corroborarlas o desafiarlas con otra información.</p>
<p>6-8.LH.4.3: Comparar y contrastar tratamientos del mismo tema en una fuente primaria y secundaria.</p>	<p>9-10.LH.4.3: Analizar las relaciones entre las fuentes primaria y secundaria sobre un mismo tema.</p>	<p>11-12.LH.4.3: Integrar información de distintas fuentes, tanto primaria como secundaria, en una comprensión coherente de una idea o evento, observando las discrepancias existentes entre las fuentes.</p>



GÉNEROS DE ESCRITURA (<i>ESCRITURA</i>)		
LH.5: Escribir para distintos fines y para públicos o personas específicos.		
GRADOS 6-8	GRADOS 9-10	GRADOS 11-12
6-8.LH.5.1: Escribir argumentos centrados en el contenido específico de la disciplina.	9-10.LH.5.1: Escribir argumentos centrados en el contenido específico de la disciplina.	11-12.LH.5.1: Escribir argumentos centrados en el contenido específico de la disciplina.
6-8.LH.5.2: Escribir textos informativos, incluido el análisis de acontecimientos históricos.	9-10.LH.5.2: Escribir textos informativos, incluido el análisis de acontecimientos históricos.	11-12.LH.5.2: Escribir textos informativos, incluido el análisis de acontecimientos históricos.



EL PROCESO DE ESCRITURA (*ESCRITURA*)

LH.6: Producir documentos coherentes y legibles mediante la planificación, la creación de un borrador, la edición y colaboración con terceros.

GRADOS 6-8

6-8.LH.6.1: Planificar y desarrollar; elaborar un borrador; revisar mediante el uso de materiales de referencia apropiados; reescribir; probar un enfoque nuevo, y editar para producir y reforzar la escritura para que sea clara y coherente, con un poco de guía y apoyo de los compañeros y adultos.

GRADOS 9-10

9-10.LH.6.1: Planificar y desarrollar; elaborar un borrador; revisar mediante el uso de materiales de referencia apropiados; reescribir; probar un enfoque nuevo, centrado en abordar lo que es más significativo para un fin y un público específico, y editar para producir y reforzar la escritura para que sea clara y coherente.

GRADOS 11-12

11-12.LH.6.1: Planificar y desarrollar; elaborar un borrador; revisar mediante el uso de materiales de referencia apropiados; reescribir; probar un enfoque nuevo, centrado en abordar lo que es más significativo para un fin y un público específico, y editar para producir y reforzar la escritura para que sea clara y coherente.



6-8.LH.6.2: Utilizar la tecnología para producir y publicar composiciones escritas, y presentar las relaciones entre la información y las ideas de manera clara y eficaz.

9-10.LH.6.2: Utilizar la tecnología para producir, publicar y actualizar productos de escritura individuales o compartidos, sacando provecho de la capacidad de la tecnología para vincular con otra información y exhibir la información de manera flexible y dinámica.

11-12.LH.6.2: Utilizar la tecnología para producir, publicar y actualizar productos de escritura individuales o compartidos en respuesta a comentarios continuos, incluidos información o argumentos nuevos.



EL PROCESO DE INVESTIGACIÓN (*ESCRITURA*)

LH.7: Construir conocimientos acerca del proceso de investigación y del tema en estudio mediante la realización de una investigación breve o más prolongada.

GRADOS 6-8

6-8.LH.7.1: Llevar a cabo deberes y tareas de investigación para responder una pregunta (incluso una pregunta autoformulada), haciendo uso de varias fuentes y generando otras preguntas relacionadas y dirigidas que proporcionen varias avenidas de exploración.

GRADOS 9-10

9-10.LH.7.1: Llevar a cabo deberes y tareas de investigación breves y también más prolongadas para responder una pregunta (incluso una pregunta autoformulada) o resolver un problema; limitar o ampliar la consulta siempre que sea apropiado; sintetizar distintas fuentes sobre el tema, demostrando la comprensión del tema que se está investigando.

GRADOS 11-12

11-12.LH.7.1: Llevar a cabo deberes y tareas de investigación breves y también más prolongadas para responder una pregunta (incluso una pregunta autoformulada) o resolver un problema; limitar o ampliar la consulta siempre que sea apropiado; sintetizar distintas fuentes sobre el tema, demostrando la comprensión del tema que se está investigando.



<p>6-8.LH.7.2: Recopilar información relevante de distintas fuentes, utilizando los términos de búsqueda de manera efectiva; comentar las fuentes; evaluar la credibilidad y la exactitud de cada fuente, y citar o parafrasear los datos y las conclusiones de terceros al tiempo que se evita el plagio y se cumple con un formato estándar para las citas (Ejemplos: <i>APA</i> o <i>Chicago</i>).</p>	<p>9-10.LH.7.2: Recopilar información relevante de varias fuentes acreditadas, utilizando búsquedas avanzadas de manera eficaz; comentar las fuentes; evaluar la utilidad de cada fuente en cuanto a si responden la pregunta de investigación; sintetizar e integrar la información en la selectividad del texto para mantener el flujo de ideas, al tiempo que se evita el plagio y se cumple con un formato estándar para las citas. <i>APA</i> o <i>Chicago</i>).</p>	<p>11-12.LH.7.2: Recopilar información relevante de varios tipos de fuentes acreditadas, utilizando búsquedas avanzadas de manera eficaz; comentar las fuentes; evaluar los puntos fuertes y las limitaciones de cada fuente en función de la tarea, el fin y el público específicos; sintetizar e integrar la información en la selectividad del texto para mantener el flujo de ideas, al tiempo que se evita el plagio y se cumple con un formato estándar para las citas (Ejemplos: <i>APA</i> o <i>Chicago</i>).</p>
<p>6-8.LH.7.3: Obtener evidencias de textos informativos para sustentar el análisis, la reflexión y la investigación.</p>	<p>9-10.LH.7.3: Obtener evidencias de textos informativos para sustentar el análisis, la reflexión y la investigación.</p>	<p>11-12.LH.7.3: Obtener evidencias de textos informativos para sustentar el análisis, la reflexión y la investigación.</p>